


El mundo en nuestras manos





Usamos las manos para comunicarnos. ¿Qué expresamos cuando ...?

- nos cogemos de la mano
- damos un apretón de manos
- levantamos la mano
- aplaudimos
- saludamos
- nos frotamos las manos
- acariciamos, tocamos

¿Cómo son tus manos?

- delicadas
- bonitas
- suaves
- fuertes
- expertas
- grandes / pequeñas
- ágiles
- rechonchas

O quizás sean ...

- ásperas
- arrugadas
- torpes
- rugosas



En parejas, contesta a estas preguntas.

- **¿Qué crees que dicen las manos sobre la vida de una persona?**
- **¿Crees que las manos, como las apariencias, engañan?**

Obseva estas manos ...



Piensa unos minutos. ¿Cómo contestarías a estas preguntas?

- Las manos de la foto, ¿pertenecen a un hombre o a una mujer? ¿Por qué?
- Intenta imaginarte a esta persona. ¿Qué aspecto tiene?
- Ahora intenta imaginar su mundo. ¿Qué dicen sus manos sobre su estilo de vida, sus aficiones, su edad, ...?
- ¿Qué siente cuando se mira las manos?
- Por último, ¿quién crees que hizo esta foto y por qué la hizo?

**Compara tus ideas con las de un
compañero. ¿Interpretáis la foto de la
misma forma?**



Ejercicios de seguimiento.

- Reconstrucción facial: los alumnos dibujan la cara que creen que tiene esta persona. Exponer las fotos en clase para que todos las vean y comparen.
- Haz una foto de tus manos. Los alumnos traen fotos de sus propias manos. Estas se exponen en clase y buscan entre ellas las manos de sus compañeros. También pueden ser fotos que representen una de las actividades de comunicación no verbal que se trabajaron al principio (saludando, acariciando, ...)
- Escribir una historia que empiece: *Cuando la ves por primera vez lo primero que notas son sus manos.*